



İÇİNDEKİLER

-
- 1
Rifat YILDIZ
Gürol ÖZCÜRE
(1-18)
- “ULUSAL İSTİHDAM STRATEJİSİ (2025-2028)
HEDEFLERİ BAĞLAMINDA GENÇLERE VE
KADINLARA YÖNELİK AKTİF İŞGÜCÜ
PİYASASI POLİTİKALARI”
“*Active Labor Market Policies for Youth and Women in the
Context of the National Employment Strategy 2028 Targets*”
(Araştırma Makalesi / Research Article)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.1>]
-
- 2
Yağmur OKAY
RESULOĞLU
(19-30)
- “DEZAVANTAJLI GRUPLAR İÇERİSİNDE
GÜNDELİKÇİ KADIN OLMAK:
ORDU İLİ ÖRNEĞİ”
“*Being a Daily Worker Woman Among Disadvantaged
Groups: The Example of Ordu Province*”
(Araştırma Makalesi / Research Article)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.2>]
-
- 3
Fatma Nur
GÜNGÖR
(31-41)
- “ANTİK DÖNEMLERDEN BİR GÜZELLİK
VE İNAÇ TEMSİLİ: AYNALAR”
“*A Representation of Beauty and Faith from Ancient Times*”
(Araştırma Makalesi / Research Article)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.3>]
-
- 4
M. Edip ÇELİK
Recep ÇELİK
(42-58)
- “OSMANLI SON DÖNEMİ MARAŞ SANCA-
ĞINA KAFKASYALI ÇERKES VE ÇEÇEN-
LERİN İSKÂNI (1864-1915)”
“*The Settlement of Caucasian Circassians and Chechens in the
Maraş Sanjak in the Last Period of the Ottoman
Empire (1864-1915)*”
(Araştırma Makalesi / Research Article)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.4>]
-

-
- 5
Ahmet YUKA
Ali USLU
(59-97)
- “AKÇAABAT ORTAMAHALLE’DE BULUNAN GELENEKSEL BİR KONUT ÖRNEĞİ 969 ADA 3 PARSEL NUMARALI EVİN RESTORASYON PROJESİ”
“*A Traditional House Example in Akçaabat Ortamahalle Restoration Project of the Building at Block 969, Lot 3*”
(Araştırma Makalesi / Research Article)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.5>]
-
- 6
Dilara SOBAY
(98-101)
- “FRANSA-SURİYE KISKACINDA HATAY (1937-1939)”
“*Hatay in the Grip of France and Syria (1937-1939)*”
(Kitap Kritiği / Book Review)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.6>]
-
- 7
Ebru UYGUN
(102-105)
- “L’ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES PHARES DE L’EMPIRE OTTOMAN ET LA SOCIÉTÉ COLLAS ET MICHEL (1860-1960)”
“*Collas ve Michel Kumpanyası, Osmanlı Memalik-i Mahruse Fenerler İdaresi Yönetimi (1860-1960)*”
(Kitap Kritiği / Book Review)
[<https://doi.org/10.29329/akalid.2025.1127.7>]
-